

# REVUE DE PRESSE

## Année 2025

Orchestre National des Jeunes du Luxembourg





## Mierscher Theater – Charisma, édition printemps & été 2025

Link : <https://mierschertheater.lu/article/une-aventure-musicale-et-humaine-lorchestre-national-des-jeunes-du-luxembourg/>



Accueil - Carisma / Magasinn - Une aventure musi...

← Retour

Fréjjoer-Summer 2025

Article

### UNE AVENTURE MUSICALE ET HUMAINE : L'ORCHESTRE NATIONAL DES JEUNES DU LUXEMBOURG

Anne-Catherine Feltgen  
Pit Brosius



Fréjjoer-Summer 2025

→ [Lire le magazine](#)



© Inès A

**IMAGINEZ UNE SALLE PLEINE DE JEUNES MUSICIENS, CHACUN AVEC SON HISTOIRE, SON TALENT, ET SES RÊVES. LORS DES PROJETS DE L'ORCHESTRE NATIONAL DES JEUNES DU LUXEMBOURG, CES PASSIONS INDIVIDUELLES SE TRANSFORMENT EN UNE HARMONIE COLLECTIVE.**

L'ONJ offre une opportunité unique aux jeunes musiciens de grandir, à la fois sur le plan artistique et personnel. Ce n'est pas juste une question de jouer de la musique. C'est apprendre à travailler ensemble, découvrir de nouvelles cultures et être inspiré par des professionnels reconnus. L'ONJ aide les jeunes à sortir de leur zone de confort, à rencontrer des musiciens d'horizons différents et à vivre des expériences inoubliables qui les accompagneront tout au long de leur parcours. Tout le monde a sa chance - sous condition de fournir l'effort nécessaire - sans laisser les questions financières ou autres devenir un obstacle.

Entre les répétitions intensives, les conseils précieux de musiciens expérimentés et l'expérience d'un réseau ouvert et international, l'ONJ offre bien plus qu'une formation musicale. C'est une aventure humaine qui marque profondément ceux qui y participent depuis 2021. Comme l'annonçait récemment une jeune musicienne de l'ONJ à la radio, « J'ai décidé d'entamer des études supérieures de violoncelle grâce à l'ONJ ».



### Une résidence où tout s'anime

La résidence au Mierscher Theater offre un cadre idéal pour l'expérimentation et la collaboration. Pendant les semaines de projet de l'ONJ, les journées sont denses : répétitions partielles et tutti, ateliers variés, masterclasses et moments de convivialité autour de repas communs dans le foyer. Dans chaque coin, on entend des notes de musique, des rires, et on sent l'énergie créative à l'œuvre.

Participer à l'ONJ, c'est bien plus que jouer ensemble, c'est apprendre à devenir un véritable musicien d'orchestre. Sous la direction de Pit Brosius, leur chef d'orchestre dynamique et exigeant, les jeunes participants plongent dans les détails du programme musical auquel ils se sont préparés longuement en amont. L'un des moments les plus touchants d'un tel projet, c'est lorsque les premières notes en tutti résonnent dans la grande salle du Mierscher Theater. À cet instant, une cinquantaine de noms inscrits sur du papier prennent vie, devenant des visages, des artistes, chacun avec ses ambitions, sa motivation et ses défis, tous unis par un même objectif : créer de la musique ensemble au plus haut niveau.



© Inès A

Les jeunes sont encadrés par une équipe de tuteurs compétents issus des orchestres professionnels du Luxembourg et de ses environs. Ces experts partagent leur savoirfaire aux jeunes lors des répétitions partielles intensives et animent divers ateliers sur des thèmes variés, tels que le bien-être mental, la préparation aux auditions ou encore des séances de yoga.

#### Prochains rendez-vous

Retrouvez l'ONJ prochainement lors du [concert de printemps](#) le 19 avril, qui vous plongera dans l'univers captivant de sons de Wagner et Tchaïkovski ensemble avec la soprano Daniela Köhler. Si vous souhaitez en gagner un aperçu en amont, vous êtes les bienvenus au [Lundi de l'ONJ](#) du 31 mars, qui fournira une introduction à la musique de Richard Wagner.

Le 27 juillet aura ensuite lieu le [concert d'été](#), où la musique classique viennoise sera à l'honneur, avec le corniste renommé Felix Klieser.

Autre point important : le choix du ou de la soliste. L'ONJ s'enrichit de la collaboration avec des solistes de renommée internationale, offrant aux participants l'opportunité souvent unique de jouer aux côtés d'artistes d'exception et d'apprendre directement de leur expérience. Partager la scène avec des personnalités comme Johannes Moser, Hyungki Joo ou Antje Weithaas est une expérience exceptionnelle et marquante pour tous les impliqués. Et ce ne sont pas seulement les jeunes qui profitent de ces collaborations : à maintes reprises, ces grands solistes expriment, eux aussi, leur plaisir à pouvoir travailler avec des musiciens si motivés, énergiques et avides d'apprendre.

#### Au-delà des frontières

L'ONJ reflète la diversité du Luxembourg : en 2024, ses 84 musiciens représentaient 23 nationalités. Les musiciens luxembourgeois ont l'opportunité d'intégrer leur créativité dans une scène internationale et de s'inspirer des visions et des créations d'autres pays, enrichissant leur identité.

L'ONJ réunit les jeunes musiciens à différents stades de leur développement musical jusqu'à l'âge maximal de 30 ans, choisis par un jury d'experts et tenant en compte leur niveau musical ainsi que leur proximité au Luxembourg - les musiciens résidents étant prioritaires.

Imaginez un jeune élève d'un conservatoire luxembourgeois jouant côte à côte avec un musicien plus expérimenté, peut-être déjà en train de terminer un master en musique. Pour le premier, c'est une fenêtre ouverte sur les possibilités à venir, un aperçu de ce que pourrait être son avenir. Pour le second, c'est l'occasion de guider, d'encourager, et même d'apprendre à prendre des initiatives.

Cet échange favorise une collaboration enrichissante qui ne se limite pas à la musique, mais contribue également au développement personnel de chacun.



© Max Mausen

Sa stabilité grandissante au Luxembourg permettra de plus en plus à l'orchestre de déplier ses ailes à l'étranger aussi. Ambassadeur du jeune talent présent au Luxembourg et dans ses environs, l'ONJ a entamé sa première tournée aux PaysBas en juillet 2024 grâce à un échange avec le *Jeugdorkest Nederland*, qu'il a en contrepartie accueilli au Luxembourg. En 2025 est prévue une nouvelle petite tournée en Allemagne. Un grand rêve pour le futur de l'orchestre est une participation au festival *Young Euro Classic* à Berlin - rêve qui devient d'ailleurs de plus en plus réaliste.

## „ECH SINN CELLO STUDÉIERE GAANG DUERCH DE PROJET ONJ.“

CELLISTIN DÉSIÉRÉE BONACCI AM GESPRÉICH MAM MARIE TRUSSART  
VUM RADIO 100,7 (25.07.24)

### L'art pour tous

La musique classique n'est pas une pratique élitiste, mais doit être un art accessible à tous. Les projets de l'ONJ sont gratuits pour les participants, incluant les répétitions, les coachings, le transport et l'hébergement. Il n'y a pas de barrière financière.

L'orchestre a aussi ouvert ses portes aux bénéficiaires de protection internationale et primoarrivants au Luxembourg lors de répétitions générales publiques, et tout le monde est le bienvenu par exemple aussi lors de petits concerts informels de musique de chambre dans la cour du Mierscher Theater. Rendre tous les aspects de la musique et du processus artistique inclusifs et accueillants pour tous : voici l'objectif.



© Max Mausen

La résidence au Mierscher Theater permet un contact étroit et régulier avec le public de plus en plus fidèle de l'ONJ. Ce lien ne se limite pas aux semaines de projet : des initiatives comme *Les Lundis de l'ONJ* permettent de maintenir cette connexion vivante tout au long de l'année. Ces soirées, loin du formalisme des grandes salles de concert, sont pensées pour accueillir tout le monde. Que vous soyez déjà passionné de musique ou simplement curieux, vous êtes invité à venir découvrir, écouter et échanger. Pas besoin de connaître les subtilités de la musique classique pour en profiter : l'idée est de partager un moment agréable, sans pression, et peut-être de se laisser séduire par la richesse de cet univers.

**Vous souhaitez soutenir l'ONJ ?**

Tout d'abord : merci beaucoup !

L'équipe fidèle des bénévoles de l'ONJ s'agrandit constamment.

Si vous aimeriez en faire partie, veuillez prendre contact via [mail@onj.lu](mailto:mail@onj.lu).

Si vous souhaitez plutôt soutenir l'initiative financièrement, vous pouvez visiter [onj.lu/noussoutenir](http://onj.lu/noussoutenir) où vous trouverez les informations nécessaires pour faire un don déductible. Merci !



14.04.2025

Link : <https://www.opus.radio/news/No-Bayreuth-an-New-York?pd=search>

ZWOU PREMIÈRË FIR D'EDITH HALLER

14.04.2025 - 07h30

## Net nëmme Bayreuth an New York, och Lëtzebuerg ass an hirem Agenda

D'Star-Sopranistin Edith Haller trëtt mam ONJ, dem Orchestre National des Jeunes du Luxembourg, fir d'éischt an hirem Karriär zu Lëtzebuerg op. Et ass och hiren éischte Concert mat engem Jugendorchester.

1 min | 16 min



Edith Haller (Foto: Dagmar Hesse)

D'Edith Haller ass eng bekannte Wagner-Interpreten, déi international vill gefrot ass. Si stoung schonn zu Bayreuth am Festspielhaus op der Bün an 2019 huet si hiren Debut an der Metropolitan Opera zu New York gefeiert. Den 19. Abrëll kann een d'Südtirolerin elo fir eng éischte Kéier hei zu Lëtzebuerg erliewen, am Mierscher Theater. Do interpretéiert d'Edith Haller dräi Wagner-Arien zesumme mam Orchestre National des Jeunes du Luxembourg.

De Christophe Mirkes huet am Virfeld e Gespréich mat der Edith Haller gefouert an deem si eis mat hëlt an d'Déifgrënnegkeet vun de Wagner-Operen. Si verréit och, datt et hiren éischte Concert zu Lëtzebuerg a mat engem Jugendorchester ass. Dofir freet si sech op hiren Optrëtt zu Miersch ganz besonnesch.

Lauschten ►

Weider Detailer iwwert de Concert fannt dir [hei](#).

Lauschten ►

⇒ Auteurs

**Christophe Mirkes**

# Luxemburger Wort

17.04.2025

Link : <https://www.wort.lu/kultur/drei-ausgehtipps-fuer-alle-die-keine-lust-auf-eimaischen-und-co.-haben/57448382.html>

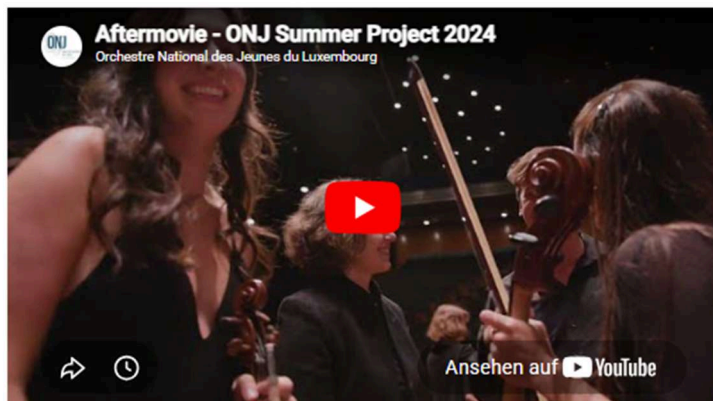
Von Comedy bis Rockfestival

## Drei Ausgehtipps für alle, die keine Lust auf Éimaischen und Co. haben

Die kulturellen Highlights fürs Wochenende. Ob Comedy, Nachwuchstalente an Orchesterpulten oder das Out of the Crowd Festival in Esch – Sie haben die Wahl.

[...]

**Das Nationale Jugendorchester empfängt die Wagner-Sopranistin Edith Haller** Bayreuth? Klar, da wurde Edith Haller wie schon in anderen internationalen Häusern gefeiert. Und einen Hauch vom grünen Hügel der Richard-Wagner-Festspiele wird sie sicher auch am Samstag, dem 19. April, ab 20 Uhr ins Mierscher Theater bringen. Denn die Nachwuchstalente des Orchestre National des Jeunes (ONJ) konnten die Sängerin als Solistin des Abschlusskonzerts ihrer Frühjahrsprobensession gewinnen. Zweimal im Jahr proben die Talente; neue Mitspielende mit einem starken musikalischen Level im Alter bis 30 Jahre werden immer gesucht.



Unter der Leitung von dem ONJ-Chefdirigenten und künstlerischen Leiter Pit Brosius stehen neben Arien aus Wagners Opern „Tannhäuser“ und „Tristan und Isolde“ auch Tschaikowskis vierte Sinfonie f-Moll op. 36, „Fatum“ genannt auf dem Programm. Aber wird die Wahl des ersten Stücks des Abends gleich so glücklich? Dieses Mal spielt die Geschichte in die ONJ-Aufführung herein.

Denn die Ouvertüre aus Wagners Oper „Rienzi, der letzte der Tribunen“, die als Einstieg in den Abend gespielt werden soll, gilt seit der Zeit des Nationalsozialismus als von den Nazis missbraucht und weckt bei einigen Aufführungen noch immer ein ungutes Gefühl im Publikum. Und rund um das Frühwerk Wagners wird ebenso dessen Antisemitismus thematisiert.

[Orchester wie die Hamburger Symphoniker klären dann lieber vorsorglich darüber auf.](#) Inwieweit wird das in Mersch kontextualisiert? Oder muss ein Jugendorchester auch heute frei von der Vergangenheit politisch missbrauchte Werke oder angesichts der persönlichen Ansichten des Komponisten dennoch Musik aufführen können? Es wird spannend, wie sich die Jugendlichen dieser Frage stellen.

Anzeige

[Karten für den Abend im Mierscher Theater \(30 Euro\) gibt es bei LuxembourgTicket.](#) Weitere Informationen rund um das ONJ und seine Arbeit findet sich unter [www.onj.lu](http://www.onj.lu)

Lesen Sie auch:

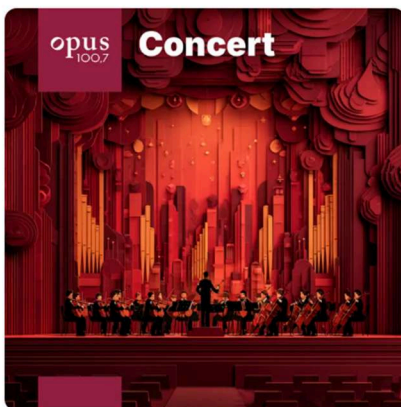
Hier erhalten junge Musiktalente Einblicke in die Welt der Profis



11.06.2025

Link : <https://100komma7.lu/show/Concert/202506112000/episode/Wagner-an-Tschaikowski-am-Mierscher-Theater?pd=search>

## Concert



Live-Matschnëtt vum engem klassesche Concert, gespillt vum engem Orchester oder Ensemble.

↳ Mam:

[Christophe Mirkes](#) | [Guy Engels](#) |  
[Luc Boentges](#) | [Marie Trussart](#) | [Remy Franck](#)

## Wagner an Tschaikowski am Mierscher Theater



11.06.2025 - 20h00

D'Edith Haller ass eng Operesängerin, déi virun allem fir hir Interpretatioune vum Richard Wagner sengen Wierker bekannt ass. Domat stoung si och schonn op grouse Bühne wéi zu Bayreuth am Festspielhaus an 2019 huet si hiren Debut an der Metropolitan Opera zu New York gefeiert.

Den 19. Abrëll hat si hir Première hei am Land am Mierscher Theater. Um Programm stoungen dräi Wagner-Arien zesumme mam Orchestre National des Jeunes du Luxembourg.

Dëst ass e Matschnëtt vum deem Concert, deen den opus 100,7 am Mierscher Theater opgehall huet. An dee Concert kënnt Dir bis de 10. Juli hei nolauschten.

Programm:

Richard Wagner: Rienzi, der letzte der Tribunen – Overture

Richard Wagner: Airs de « Tannhäuser » et « Tristan und Isolde »

Pyotr Iljich Tchaikovsky: Symphonie Nr. 4 en fa mineur, op.36

Interpreten:

Orchestre National des Jeunes du Luxembourg

Direktioun : Pit Brosius

Sopranistin : Edith Haller

Concert | Klassik | Musek

↳ Presentéiert vum

[Marie Trussart](#)

25.07.2025

Link : <https://100komma7.lu/show/Klassik-Aktuell/202507251030/episode/Concert-dese-Samschden-live-bei-eis-op-der-Antenn?pd=search>

## Klassik Aktuell



De Bléck op d'Aktualitéit an der klassischer Musek zu Lëtzebuerg, an der Groussregioun an och international

👤 Mam:

Christophe Mirkes | Luc Boentges |  
Marie Trussart | Lex Kauffmann

## Concert dëse Samschdeg live bei eis op der Antenn

LAUSCHTEREN ▶ ◀

25.07.2025 - 10h30 🕒 5 min

Op sengem Summerconcert spillt den Orchestre National des Jeunes du Luxembourg Beethoven, Schnittke a Mozart. Invitéiert gëtt och bei dësem Projet e bekannte Solist. Dës Kéier steet den Orchester mam Felix Klieser op der Bün. Den däitschen Hornist ass nieft sengem musikaleschen Talent och dofir bekannt, datt hien de Cor ganz anescht spillt wéi aner Hornisten. Hie gouf ouni Äerm gebuer an huet dofir geléiert d'Ventiller mam lénkse Fous ze bedéngen. En aussergewöhnleche Solist fir d'Saison 24/25 ofzeschléissen!

De Concert ass Samschdeg, de 26. Juli 2025 am Mierscher Theater. D'Opnam vun dësem Concert ass bis de 25. August 2025 disponibel.

Programm:

Ludwig van Beethoven: Ouverture aus der Oper "Fidelio"

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto fir Cor an Orchester Nr. 4 a Mi bémol Majeur, KV 495

Alfred Schnittke: Moz-Art à la Haydn

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 a La Majeur, op.92

Interpreten:

Felix Klieser, Cor

Orchestre National des Jeunes du Luxembourg (ONJ)

Pit Brosius, Direktioun

Klassik Musek

👤 Presentéiert vum

Christophe Mirkes

25.07.2025

Link : <https://100komma7.lu/show/Kultur/202507251710/episode/Summerconcert-am-Mierscher-Theater?pd=search>

**Kultur**



Interviewen, Kriticken, Commentairen a Reaktiounen zu der kultureller Aktualitéit

↳ Mam:

Valerija Berdi | Marc Clement |  
Michel Delage | Jeff Schinker | Kerstin Thalau



**Summerconcert am Mierscher Theater**

LAUSCHTEREN ▶



25.07.2025 - 17h10 🎧 9 min

Op sengem Summerconcert 2025 spillt den Orchestre National des Jeunes du Luxembourg Beethoven, Schnittke a Mozart. Invitéiert gétt och bei dësem Projet e bekannte Solist. Dës Kéier steet den Orchester mam Felix Klieser op der Bün. Den däitschen Hornist ass nieft sengem musikaleschen Talent och dofir bekannt, datt hien de Cor ganz anescht spillt wéi aner Hornisten. Hie gouf ouni Äerm gebuer an huet dofir geléiert d'Ventiller mam lénkse Fouss ze bedéngen. En aussergewöhnleche Solist fir d'Saison 24/25 ofzeschléissen.

De radio an opus 100,7 iwwerdroen dëse Concert live um 20:00.

Klassik

Kultur

Musek

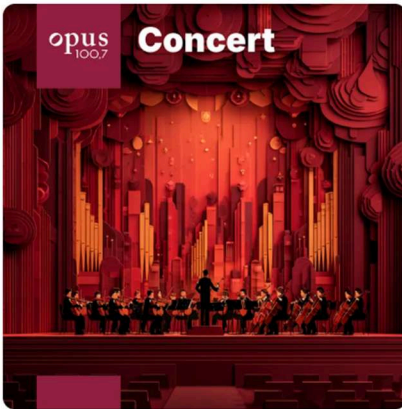
↳ Presentéiert vum

Christophe Mirkes

26.07.2025

Link : <https://100komma7.lu/show/Klassik-Live/202507262000/episode/Summerconcert-am-Mierscher-Theater?pd=search>

## Klassik Live



### Summerconcert live aus dem Mierscher Theater



26.07.2025 - 20h00

Op sengem Summerconcert spillt den Orchestre National des Jeunes du Luxembourg Beethoven, Schnittke a Mozart. Invitéiert gëtt och bei dësem Projet e bekannte Solist. Dës Kéier steet den Orchester mam Felix Klieser op der Bün. Den däitschen Hornist ass nieft sengem musikaleschen Talent och dofir bekannt, datt hien de Cor ganz anescht spillt, wéi aner Hornisten. Hie gouf ouni Äerm gebuer an huet dofir geléiert d'Ventiller mam lénke Fous ze bedéngen. En aussergewöhnleche Solist fir d'Saison 24/25 ofzeschléissen.

#### Programm:

Ludwig van Beethoven: Overture, aus der Oper "Fidelio"

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto fir Cor an Orchester Nr. 4 a Mi bémol Majeur, KV 495

Alfred Schnittke: Moz-Art à la Haydn

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 a La Majeur, op.92

#### Interpreten:

Felix Klieser, Cor

Orchestre National des Jeunes du Luxembourg (ONJ)

Pit Brosius, Direktioun

D'Opnam vun dësem Concert ass bis de 25. August 2025 disponibel op [www.opus.radio](http://www.opus.radio).

Concert

Klassik

Musek

Presentéiert vum

**Christophe Mirkes**

# Luxemburger Wort

30.07.2025

Link : <https://www.wort.lu/kultur/jugend-im-rampenlicht-mierscher-theater-setzt-neue-akzente/80537946.html>

Programmorschau

## Jugend im Rampenlicht: Mierscher Theater setzt neue Akzente

Peter Pan, Franz Kafka, Robert L. Stevenson, Friedrich Dürrenmatt und Edsun – das Spektrum der neuen Spielsaison in Mersch ist dieses Mal ganz besonders breit.



Das Orchestre National des Jeunes gestaltet auch 2025/26 zwei Konzerte im Mierscher Theater und lädt ein zum Konferenz-Konzert-Zyklus „Les Lundis de l’ONJ“. Foto: Max Mausen

[...]

### Jugend im Fokus – auch in der klassischen Musik

Auch im Bereich der klassischen Musik setzt das Mierscher Theater einen deutlichen Akzent auf die Jugend. So ist das [Orchestre National des Jeunes \(ONJ\)](#) weiterhin im Haus verankert und wird in der neuen Spielzeit erneut mit zwei Konzerten präsent sein – einem Frühlings- und einem Sommerkonzert.



Jan Jaroszek in „Brief an den Vater“: Kafka, als Bühnenmonolog zwischen Nähe und Distanz. Foto: Thomas Mandt

Ergänzt wird das musikalische Angebot durch die Reihe „Les Lundis de l'ONJ“, eine Konferenzserie im zweimonatlichen Rhythmus. Im Zentrum stehen Komponisten wie Joseph Haydn, Igor Strawinsky, Wolfgang Amadeus Mozart, Jean Sibelius und Sergej Rachmaninow – jeweils in Verbindung mit einem Instrument, das im Orchester besonders präsent ist: Cello, Schlagzeug, Flöte oder Trompete. Die Vorträge vermitteln spannendes Hintergrundwissen zu den Werken, die das ONJ später in Konzerten interpretiert.



19.09.2025

Link : <https://www.opus.radio/show/Klassik-Aktuell/202509190940/episode/Mierscher-Theater?pd=search>

## Klassik Aktuell



De Bléck op d'Aktualitéit an der klassescher Musek zu Lëtzebuerg, an der Groussregioun an och international

↳ Mam:

Christophe Mirkes | Luc Boentges |  
Marie Trussart | Lex Kauffmann



## Mierscher Theater 🔔 4 min

LAUSCHTEREN ▶



19.09.2025 - 09h40

D'Saison 25/26 bréngt wéi gewinnt vill verschidde kënschtlersch Projeten op d'Bün. Am Fokus sti Lëtzebuurger Produktiounen, Theaterstécker an aner Bühnwerker. Den Direkter Claude Mangen huet awer och betount, datt et wichteg ass Projeten aus der Stad Miersch mat ze ënnerstëtzen.

Nieft all dëse Programmatione sinn och eng ganz Rei Concerte geplangt, wéi zum Beispill déi méttlerweil traditionell Optrëtter vum ONJ (Orchestre National des Jeunes du Luxembourg).

Klassik Kultur Musek

↳ Presentéiert vum

Christophe Mirkes



20.10.2025

Link : <https://100komma7.lu/show/Moiesstudio/202510200650/episode/Eventtipp-LES-LUNDIS-DE-L-ONJ?pd=search>

## Moiesstudio

### Eventtipp: LES LUNDIS DE L'ONJ

LAUSCHTEREN ▶



20.10.2025 - 06h50  2 min

Haut den Owend um 19:00 huet een d'Geleeënheet den Orchestre National des Jeunes du Luxembourg vun enger anerer Säit ze entdecken.

Politik a Gesellschaft

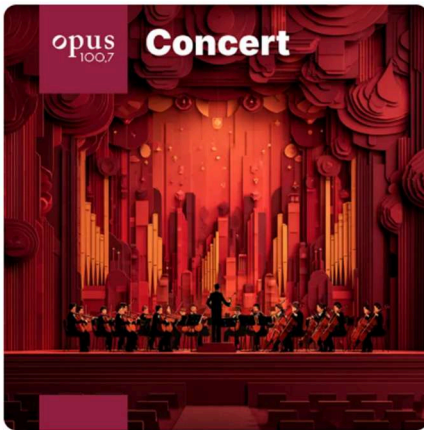
 Presentéiert vum

**Pierre Bellion**

22.10.2025

Link : <https://100komma7.lu/show/Concert/202510222000/episode/Beethoven-Schnittke-Mozart?pd=search>

## Concert



Live-Matschnëtt vun engem klassesche Concert, gespillt vun engem Orchester oder Ensemblel.

↳ Mam:

[Christophe Mirkes](#) | [Guy Engels](#) |  
[Luc Boentges](#) | [Marie Trussart](#) | [Remy Franck](#)

## Beethoven, Schnittke, Mozart mam ONJ



22.10.2025 - 20h00

Den Orchestre National des Jeunes du Luxembourg huet säi Summerconcert 2025 am ausverkaafte Mierscher Theater gespillt. Den opus 100,7 hat deen Optrëtt am Juli live iwverdroen. Elo kënn Dir dëse Moment hei am Concert nach eng Kéier erliewen.

Den invitéierte Solist um Cor ass de weltbekannten, däitsche Museker Felix Klieser. Hie gouf ouni Äerm gebuer a beherrscht d'Konscht vum Cor mat de Féiss.

Um Programm:

Ludwig van Beethoven (1770-1827): Overture aus "Fidelio"

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Concerto fir Cor an Orchester Nr. 4 a Mi bémol Majeur

Gioachino Rossini (1792-1868): Le Rendez-vous de Chasse (Zugab)

Alfred Schnittke (1934-1998): MozArt à la Haydn

Ludwig van Beethoven (1770-1827): Sinfonie Nr. 7 a La Majeur, Op.92

Ludwig van Beethoven (1770-1827): Marsch aus "Fidelio" (Zugab)

Interpreten:

Felix Klieser, Cor

Orchestre National des Jeunes du Luxembourg

Pit Brosius, Direktioun

Dëse Concert gouf de 26.Juli 2025 am Mierscher Theater opgehol. D'Opnam ass disponibel bis den 21.November 2025.

Concert

Klassik

Musek

↳ Presentéiert vun

[Christophe Mirkes](#)

03.11.2025

Link : <https://www.opus.radio/show/Kuerz-ugestemmt/202511030920/episode/ONJ-Call-for-participants?pd=search>

## Kuerz ugestëmmt



Eng kuerz Nouvelle aus der Welt vun der Klassik oder aus anere Beräicher



Orchestre National des Jeunes du Luxembourg (Foto: Alfonso Salgueiro)

## ONJ - Call for participants

🔊 2 min

03.11.2025 - 09h20

Du bass ënner 30 Joer jonk, spills en Instrument op engem méi héijen Niveau an hues Loscht 2026 bei zwee grouse Projete mat dobäi ze sinn? Da si vläicht d'Ausschreiwunge vum Orchestre National des Jeunes du Luxembourg genee dat richtegt fir dech! Den ONJ huet nämlech ganz rezent d'Ausschreiwunge lancéiert, fir bei zwee spannende Projeten nächst Joer dobäi ze sinn. D'Umeldunge fir dësen Highlight déi fannt Dir online beim ONJ ënner [onj.lu/inscriptions](https://onj.lu/inscriptions) Umelle kann ee sech nach bis de 15. Dezember 2025.

Education Famill Klassik Musek

📌 Presentéiert vum

**Lex Kauffmann**

LAUSCHTEREN ▶

